

Region Agenda

Norwegische Literatur

Gespräch Spätestens seit der Frankfurter Buchmesse 2019 dürfte die norwegische Literatur endgültig einen festen Platz in der Literaturszene bekommen haben. Uwe Englert, Herausgeber von «Das Gras hinter dem letzten Haus. Neue Literatur aus Norwegen», stellt heute Abend im Literaturhaus Basel die beiden Autorinnen Roskva Koritzinsky und Cecilie Løveid vor. Die beiden sprechen mit Englert über ihre Werke und über norwegische Literatur im Allgemeinen.

Literaturhaus, Basel
Barfüssergasse 3, 19 Uhr
www.literaturhaus-basel.ch

Polnische Kammermusik

Konzert Die neue Konzertsaison der Kammermusik Basel beginnt heute Abend mit polnischer Kammermusik. Als Hauptwerk wird das Klavierquintett op. 18 von Mieczyslaw Weinberg (1919–1996) gespielt, dessen Werk gerade eine Renaissance durch Musiker wie Danel Quartet oder Gidon Kremer erlebt. Ausserdem wird das Streichquartett Nr. 4 von Grazyna Bacewicz (1909–1969) gespielt.

Oekolampad, Basel
Allschwilerplatz 22, 19.30 Uhr
www.kammermusik.org



Marianne (Noémie Merlant) malt das gefragte Porträt von Héloïse (Adèle Haenel). Foto: IMDB

Eine malerische Liebesgeschichte

Kino «Porträt einer jungen Frau in Flammen» im Kultkino Atelier.

Der 2019 erschienene französische Film «Porträt einer jungen Frau in Flammen» (Original: «Portrait de la jeune fille en feu») hat bei den Filmfestspielen in Cannes dieses Jahr für viel Gesprächsstoff gesorgt. Der Spielfilm der Regisseurin Céline Sciamma, der im Jahr 1770 seinen Lauf nimmt, gewann die Goldene Palme für das beste Drehbuch.

Auch die beiden Hauptdarstellerinnen Noémie Merlant und Adèle Haenel erhielten von den

Kritikern viel Lob. Die Malerin Marianne (Noémie Merlant) bekommt von Héloïses Mutter den Auftrag, ein Hochzeitsporträt ihrer Tochter anzufertigen. Héloïse (Adèle Haenel) soll mit einem Adligen aus Mailand verheiratet werden. Also reist Marianne auf eine abgelegene Insel in der Bretagne, um dieses Porträt zu malen. Héloïse weigert sich aber für dieses Bild Modell zu stehen, da sie nicht verheiratet werden will. Daher versucht

Marianne, sich das Gesicht von Héloïse tagsüber einzuprägen und das Gemälde heimlich nachts zu malen. Dadurch kommen sich die beiden näher, und eine turbulente Beziehung entsteht.

Das Kultkino Atelier zeigt den Film im Mittagskino und zusätzlich heute Abend.

Kultkino Atelier, Basel
Theaterstrasse 7, 12.15 Uhr und 18.15 Uhr. www.kultkino.ch

Drogen im Gespräch

Diskussion Laut Stiftung Sucht Schweiz ist die Schweiz ein Paradies für den Verkauf von Suchtmitteln. Doch wie funktioniert der Drogenhandel? Wer testet welche Substanz und wie ist das Nachtleben, wenn man völlig nüchtern ist? Fragen, welche beim Bajour, einer Diskussionsreihe der Alten Markthalle, gestellt werden.

Dabei geht es nicht um richtig oder falsch, legal oder illegal, sondern um Antworten auf komplexe Fragen, die sich nicht mit Ja oder Nein beantworten lassen. Dabei sind Personen, welche aus erster Hand etwas über diese Themen berichten könnten. Unter anderem ein ehemaliger



Foto: Armbruster Peter

Dealer und Friederike Holze, Doktorandin und LSD-Forscherin. Die Türöffnung zum Wohnzimmer der Markthalle ist um 18.30 Uhr.

Alte Markthalle, Basel
Steinentorberg 20, 19 Uhr
www.altemarkthalle.ch

Die Versachlichung einer Debatte

Podiumsdiskussion Ein politisch heisses Thema sind religiöse Symbole in der Öffentlichkeit. Vor allem bei Niqab und Burka hört für viele die Toleranz gegenüber dem Islam auf. Im Rahmen der Ringvorlesung «Orient in Basel» treffen heute Abend Personen aus den Islam- und Rechtswissenschaften und der Theologie aufeinander. In einem Gespräch mit dem Titel «Niqab und Burka: Zu viel Orient in Basel?» mit Reinhold Bernhardt (Foto), Bijan Fateh-Moghadam, Amira Hafner-Al und Jabaji Hannan Salamat soll diese Debatte sachlich angegangen werden.



Universität Basel, Aula
Petersplatz 1, 18.15 Uhr
www.unibas.ch

Region Agenda

22. Dienstag

Andere

Basel
Informationsabend academia International School Bilingual
Die academia Ganztageschule bietet bilingualen Unterricht (Deutsch und Englisch) an: Kindergarten, Primar- und Sekundarschule. Academia International School Bilingual, Bonergasse 75, 18–19 Uhr.
Meisterkurs mit Anne Sofie von Otter
Theater Basel, Elisabethenstrasse 16, 19 Uhr.

Ausstellung

Basel
Der Basler Koran
Kabinettausstellung. Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.
Ein Basler Blick auf die Moderne
Der Fotoreporter Lothar Jeck 1898–1983. Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St. Alban-Graben 16, 10–18 Uhr.
Zeitsprünge – Basler Geschichte in Kürze
Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.
Bima, Kasper und Dämon
Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10–17 Uhr.
Übermensch – Friedrich Nietzsche und die Folgen
Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.
Schau, ich bin blind, schau
Von Rémy Zaugg bis John Baldessari – Die Sammlung Hans und Monika Furer. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.
Wissensdrang trifft Sammelwut
Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10–17 Uhr.
Kontrovers?
Ausgewählte Werke der Sammlung. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.
Gold & Ruhm – Geschenke für die Ewigkeit
Eine Ausstellung des Historischen Museums Basel im Kunstmuseum Basel. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.

eventbooster*
Ihr Anlass in den Medien
eventbooster.ch

Veranstaltungshinweise für die Basler Zeitung können über die Website www.eventbooster.ch erfasst werden.



Die Impronauten stehen mit ihrem Stück «Wir gegen uns!» im Theater Fauteuil auf der Bühne.

Tadeusz Kantor – Où sont les neiges d'antan
Museum Tinguely, Paul-Sacher-Anlage 1, 11–18 Uhr.

Victoria Lomasko – Other Russias
Cartoonmuseum Basel, St. Alban-Vorstadt 28, 11–17 Uhr.

35 Jahre SAM
SAM – Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, 11–18 Uhr.

Gladiator – Die wahre Geschichte
Antikenmuseum und Sammlung Ludwig, St. Alban-Graben 5, 11–17 Uhr.

Kaari Upson – Go Back the Way You Came
Kunsthalle Basel, Steinenberg 7, 11–18 Uhr.

Buch und Form – Die Kunst des Buchbindehandwerks
Basler Papiermühle, St. Alban-Tal 35, 11–17 Uhr.

Immaterielles Kulturerbe materialisiert
Die Produktion von Xuan-Papier in Anhui, China 2019; Videoinstallation. Ein Projekt von Carlos Poete und Nadja Breger. Basler Papiermühle, St. Alban-Tal 35, 13–17 Uhr.

Geheimnisvolles Gehirn
Anatomisches Museum, Pestalozzistrasse 20, 14–17 Uhr.

Rut Himmelsbach
Cargo Bar, St. Johannis-Rheinweg 46, 16–1 Uhr.

Arlesheim

Joan Miró – Alles ist Poesie
Forum Würth, Dornwydenweg 11, 11–17 Uhr.

Hidden – Verborgene Orte in der Schweiz
Forum Würth, Dornwydenweg 11, 11–17 Uhr.

Liestal

Links & Rechts – Ein Geschicklichkeitsparcours
Museum BL, Zeughausplatz 28, 10–17 Uhr.

Mariastein

Maria
Gegenwartskunst in der Basilika Mariastein. Kloster Mariastein, Klosterplatz 2, 7–20 Uhr.

Aufbruch ins Weite!
Gemälde, Skulpturen, Druckgrafik. Klosterhotel Kreuz, Paradiesweg 1, 8–20 Uhr.

Muttenz

Gina Folly
Jahresausstellungsprojekt. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 11–17 Uhr.

Zeit/Ge/Schichten
Von kollektiven und persönlichen Narrationen. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 11–17 Uhr.

Riehen

Resonating Spaces
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 10–18 Uhr.

Sammlung Rudolf Staechelin
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 10–18 Uhr.

Jürgen Brodwolf – Entschleunigung
Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Wettsteinstrasse 4, 10–12 Uhr, 14–18 Uhr.

Alfred Kubin – Traumgestalten und Nachtmahre
Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Wettsteinstrasse 4, 10–12 Uhr, 14–18 Uhr.

Comedy

Bubendorf

Schreiber vs. Schneider
Schloss Wildenstein, 20 Uhr.

Diskussion

Basel

Bajour im Rausch – Basel und der Stoff
Markthalle Basel, Steinentorberg 20, 18.30–21 Uhr.

Benzin aus Luft – eine Reise in die Klimazukunft
Klimakereihalle, St. Johannis-Vorstadt 19 / 21, 19 Uhr.

Führung

Basel

Rendez-vous am Mittag
Mit der Assistenzkuratorin Géraldine Meyer. Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St. Alban-Graben 16, 12.30 Uhr.

Muttenz

Zeit/Ge/Schichten
Mit Patricia Roditscheff-Hug. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 12.15 Uhr.

Riehen

Resonating Spaces
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 15 Uhr.

Konzert

Basel

Kammermusik Basel – Quartet Slaski
Oekolampad, Allschwilerplatz 22, 19.30–21.30 Uhr.

Esteves da Silva-Herbert-Rohrer
The Bird's Eye Jazz Club, Kohlenberg 20, 20.30 Uhr.

DKSJ Exchange Nights – Eryon / Cellophane
Jazzcampus, Utengasse 15, 20.30 Uhr.

Falkevik (NOR)
Atlantis, Klosterberg 13, 21 Uhr.

Rheinfelden

Jazzclub Q4 – Adam Ben Ezra Solo
Kapuzinerkirche, 20.15 Uhr.

Kultur

Basel

Cartoonsonntag – Kopfsache – wie gelingt ein Porträt?
Cartoonmuseum Basel, St. Alban-Vorstadt 28, 14–16 Uhr.

Lesung

Basel

Das Gras hinter dem letzten Haus
Literaturhaus, Barfüssergasse 3, 19 Uhr.

Ich und andere Irrtümer

Orell Füssli Basel, Freie Strasse 17, 19.30–21 Uhr.

Wieso wir nach dem Tode leben
Hotel Euler, Centralbahnplatz 14, 19.30 Uhr.

Riehen

E halbi Portion, bitte
Andreashaus, 19–21 Uhr.

Sport

Basel

Swiss Indoors Basel
St. Jakobshalle, Brüglingerstrasse 19 – 21, 13 Uhr.

Theater

Basel

Die Impronauten – Wir gegen uns!
Theater Fauteuil, Spalenberg 12, 20 Uhr.

Die Analphabetin
Nach der gleichnamigen Erzählung von Ágota Kristóf. Theater Basel, Elisabethenstrasse 16, 20 Uhr.

Vortrag

Basel

Wem gehören unsere Unternehmen?
Warum ein neues Eigentumsverständnis die Wirtschaft verändern kann: Purpose. Mit Armin Steuernagel. Freie Gemeinschaftsbank, Meret Oppenheim-Strasse 10, 18.30–20 Uhr.

Liestal

Burnout, Depression und der Weg zurück ins Leben
Kantonsbibliothek Baselland, Emma Herwegh-Platz 4, 19.30 Uhr.